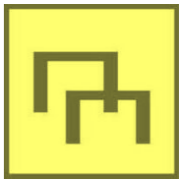


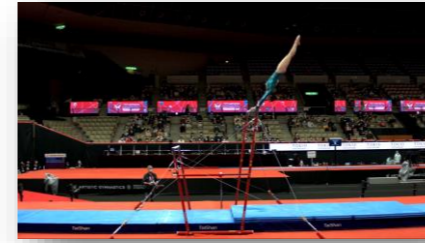
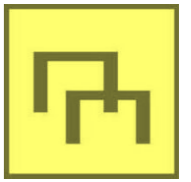
1



Handwritten cursive script with arrows indicating stroke direction. A red arrow points down from the first 'B' in the second group of letters.

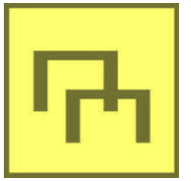
A	D	B	D	A	D	A	C	X	B	B	B	B	C
Root skill	V ¹	e ¹				X ¹		X ²	V ²				

SW		Σ	KA	VW	DMT	D-Note		
E 0,5			1. Flug ↘	0,5		4,40 p.		
D 0,4	3	1,2	2. Flug →	0,5				
C 0,3	2	0,6	3. 2 unterschiedliche Griffe	0,5				
B 0,2	3	0,6	4. Nicht-Flug 360°	0,5				
A 0,1								
Σ SW		2,4	Σ KA	2,0	Σ VW	0,0	Σ DMT	0,0



Prinzip

Abschnitt. **9.4.4** oder **9.4.3**?

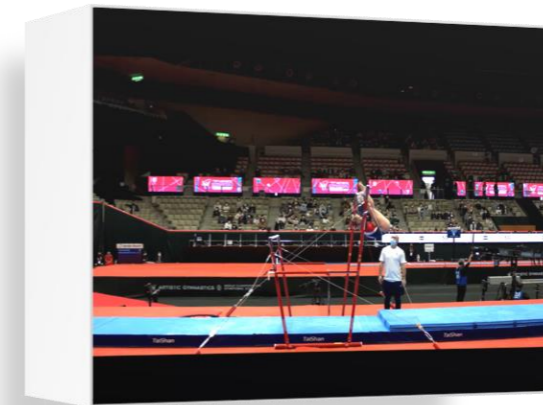


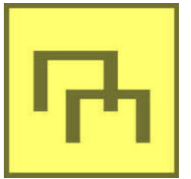
9.4.4 Umschwungelemente mit LAD zum Handstand und Rückschwünge mit LAD zum Handstand

Keine Möglichkeit das Element abzuwerten!



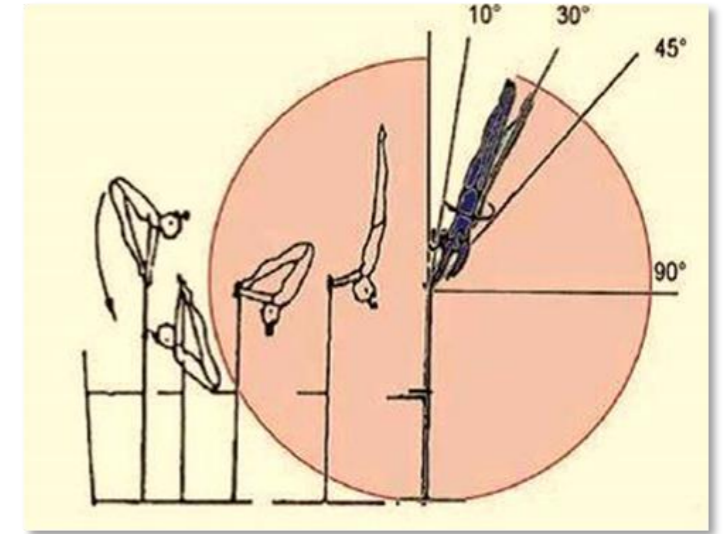
Um dieses Prinzip anzuwenden, muss die Turnerin die Vertikale passieren.



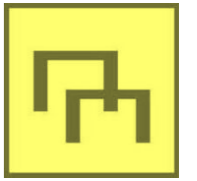


9.4.3 Schwünge – Elemente mit LAD, die

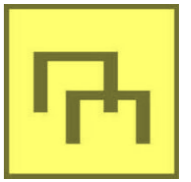
- ✓ nicht den Handstand erreichen
- ✓ nicht die Vertikale passieren
- ✓ die Bewegungsrichtung nach der Drehung umkehren



Dieses Prinzip ist nicht auf Elemente mit $\frac{1}{2}$ LAD beschränkt.

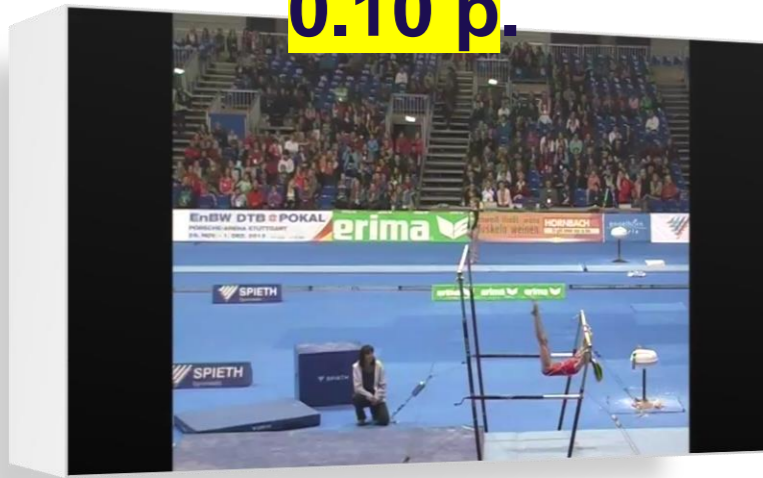


Alle abgewerteten Elemente können KA erfüllen.

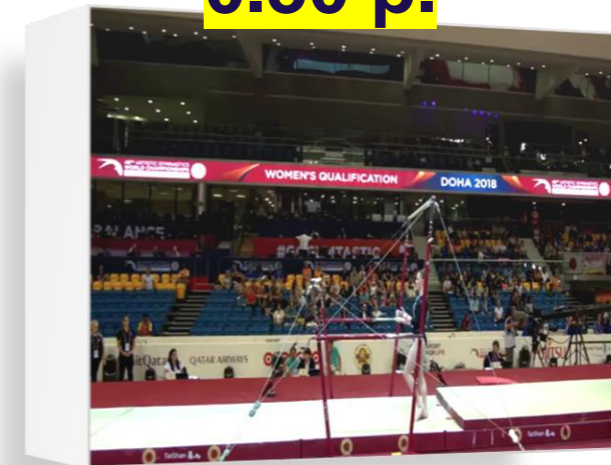


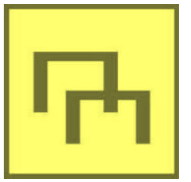
Körperausrichtung in **Handständen** und in Rückschwüngen zum Handstand.

0.10 p.

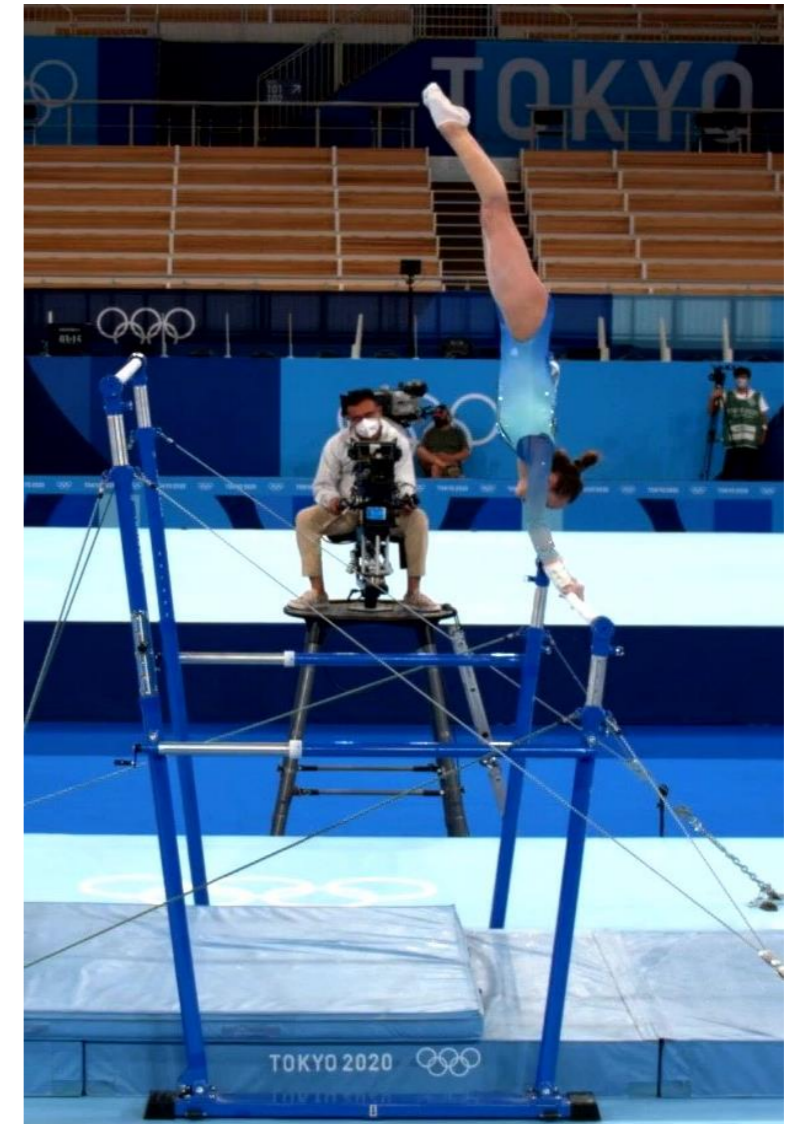
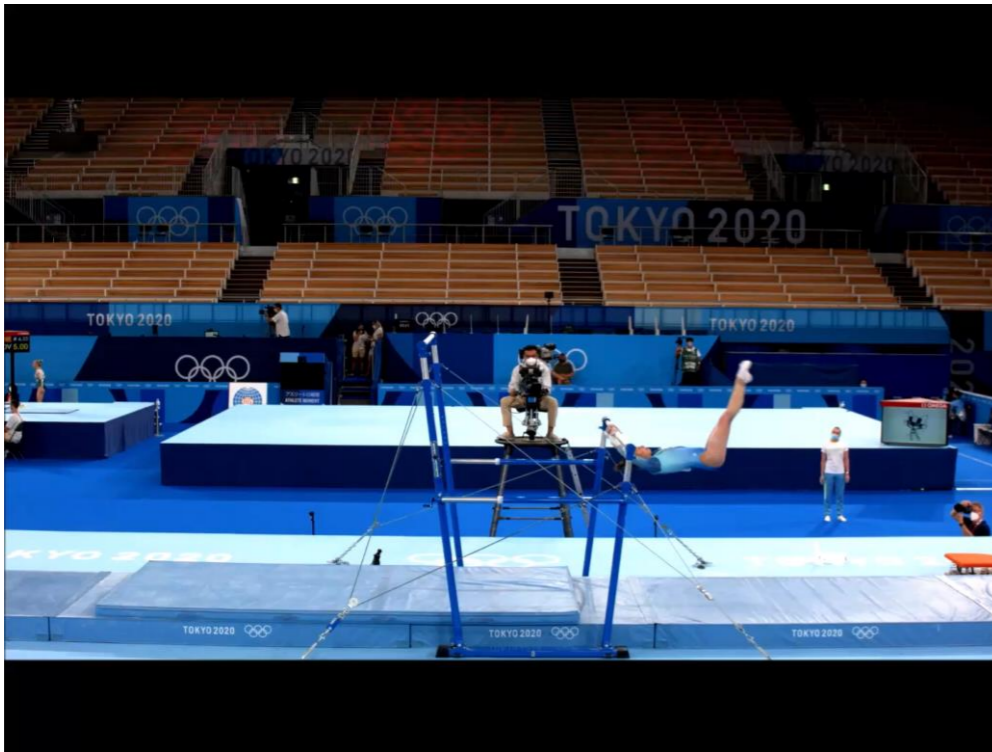


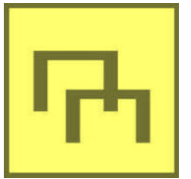
0.30 p.





Körperausrichtung in Handständen und in
Rückschwüngen zum Handstand.





L / W / ' e! u r / e / L / X! X! L / X! u w / r / u! u! u! u! r / u! u! u! u!

					10						10			
1	1	1	1	3	1	1	1	3	1	1	1	3	3	3
1	1	1	1	1				1				1	3	3
		1	1											1

AUSF	KOMP
5,50 P.	0,00 P.

E-Abzug	E-Note
5,50 P.	4,50 P.