



D- Kampfgericht

E- Kampfgericht



VW	0,1	0,2	KA	Nationale Bonifikation - BO	Landungsbonus "Smiley ☺"
Akro m.Flug <i>(Rebound und Abgang min.F)</i>	C + C B + D (rw) B + E	C/D + D B + D (vw) B + F	# 1 Verbindung aus 2 untersch. gym. Elemente (davon 1 Sprung mit 180° Spreiz oder Grätschposition)	AK 12 # 1 - Abgang C aus einer akrob. Verbindung	0,5 AK 12 und 13: ☺ ab Abgang SW B 0,1
Gymnastik/Mix	C + C (gym.) A + C (Dreh) B + D (Mix)	D + D	# 2 Drehung (Gruppe 3) oder Rollen/Scheren	AK 13 # 2 - ein gym. EI ab SW D	0,5 AK 14 und 15: ☺ ab Abgang SW C 0,1
Serienbonus (Akro, Gym, Mix)	min.B+B+C (Abg. min.C)		# 3 Akro Serie (2 Elemente davon 1 Salto)	# 1 - Abgang C aus einer akrob. Verbindung (min. B + B + C)	0,5 Bonus wird auf die E-Note addiert.
			# 4 Akro Richtung (vw/sw <u>und</u> rw)	# 2 - zwei gym. EI ab SW D <u>oder</u> - ein gym. EI ab SW D <u>und</u> eine Akro Serie ab VW 0,1	0,5

Künstlerische Darstellung und Komposition				
1. Schlechte Körperhaltung (Kopf, Schultern, Mittelkörper)	0,1			
2. Ungenügende Amplitude in sämtlichen Körperteilen	0,1			
3. Ungenügende Amplitude in Beinschwüngen/Kicks	0,1			
4. Füße nicht gestreckt/entspannt/eingedreht	0,1			
5. Schlechte Fußarbeit im Relevé	0,1			
6. Ungenügende Einbindung sämtlicher Körperteile	0,1			
7. Ungenüg. Abwechslung in Rhythmus und Tempo in Bewegungen (ohne SW)	0,1			
8. Darbietung der gesamten Übung als eine Serie nicht verbundener EI. u Beweg.	0,1			
9. Angang ohne SW	0,1			
10. Fehlende Bewegungen seitwärts	0,1			
11. Fehlende Kombination von balkennahen Bewegungen/Elementen	0,1			
12. > eine ½ Drehung auf 2 Füßen mit gestreckten Beinen	0,1			

Empty box for notes or corrections.

	b.p.	elong	kick	feet	rel	invol	rhyt	disc	MT	☺	≠	☹
--	------	-------	------	------	-----	-------	------	------	----	---	---	---

	Akro	Gym	Total	SW
KA	.5 J			KA
# 1	.5 I			VW
# 2	.5 H			BO
# 3	.5 G			D-Note
# 4	.5 F			
	.5 E			E-Note
	.4 D			
	.3 C			NA
KÜNSTL. DARST.	.2 B			Endnote
AUSFÜHRUNG	.1 A			

Empty box for notes or corrections.

	b.p.	elong	kick	feet	rel	invol	rhyt	disc	MT	☺	≠	☹
--	------	-------	------	------	-----	-------	------	------	----	---	---	---

	Akro	Gym	Total	SW
KA	.5 J			KA
# 1	.5 I			VW
# 2	.5 H			BO
# 3	.5 G			D-Note
# 4	.5 F			
	.5 E			E-Note
	.4 D			
	.3 C			NA
KÜNSTL. DARST.	.2 B			Endnote
AUSFÜHRUNG	.1 A			

Empty box for notes or corrections.

	b.p.	elong	kick	feet	rel	invol	rhyt	disc	MT	☺	≠	☹
--	------	-------	------	------	-----	-------	------	------	----	---	---	---

	Akro	Gym	Total	SW
KA	.5 J			KA
# 1	.5 I			VW
# 2	.5 H			BO
# 3	.5 G			D-Note
# 4	.5 F			
	.5 E			E-Note
	.4 D			
	.3 C			NA
KÜNSTL. DARST.	.2 B			Endnote
AUSFÜHRUNG	.1 A			